

ميكي

مع العدد هدية بلاستيك
الطبق الطائر

الشمع ٨٠ مليما

العدد ٥٩١ = ١٥ إبريل ١٩٧١



كل شمع نسيم واينك طيب !

بريد القراء

اختبر ذكاءك

١ - الى انقطعت عنك الكهرباء لماذا تشغل اولاً؟
اللمبة - ام الشمعة - ام الكبريت؟
٢ - هل تعرف المقصود من هذا الشعر : هذه ارضي انا ... وابي نحس هنا
وابي قال لنا .. مزقوا اعدائنا
٣ - من هي اخر دولة عربية انضمت الى هيئة الأمم المتحدة - ليبيا - جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية - الجزائر !
الحل بالقلوب :

١ - الشمعة
٢ - الكبريت
٣ - ليبيا
٤ - الجزائر
٥ - الجمهورية اليمنية الديمقراطية



مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير عفت ناصر

مديرة التحرير رجاء عبدالناصر

فيه الأسرالى السنوى - ٥٢
عندما - في الجمهورية العربية المتحدة - ولاد ايجادى الربيعى والافرى ١٥٠ قرنا صافا - ل سائر انحاء العالم ٨ دولارا ل ٥٦ ثلثا والقيده سيد عندما لقسيم الاسراكات بدار الهلال ل ٢٠٤٠٠٠ والسودان بحواله بركة ل الخارج بحويل لا شمسك مصرى فان الصرف ل ٢٠٤٠٠ - والاسم الفوضحة اعلاه بالبريد المسادى - ويضاف رسوم البريد الجسوى والسجل على الاسمار المدة عند الطلب .

11CKEY-521-15-4-71

© 1971 W.D.P.

١٠٩٨٧٦٥٤٣٢١



في مسابقة الكلمات المتقاطعة .. فاز من هذا النموذج الجيد .. الصديق « عائل عبد الجيد رشان » - الظاهر « بمجلد ميكي » .. وفاز الصديق « عاطف داود مبرى » - مصر الجديدة - بمجموعة طوابع الكلمات الأفقية :

- ١ - ضمير المتكلم .
 - ٢ - للتسالى « معكوسة »
 - ٣ - استمر .
 - ٤ - محمد .
 - ٥ - بطل الفريق فى كرة القدم « معكوسة »
 - ٦ - فقد عقله « معكوسة »
 - ٧ - حرف أبجدي - للاستفهام .
 - ٨ - مدياع « معكوسة »
 - ٩ - صديق « بسمة وفوقه » بالتلفزيون .
 - ١٠ - طيور مفردة - ليمان
- الكلمات الرأسية :
- ١ - من اصدقاء ميكي - حرفان متشابهان .

- ٢ - يتعد « معكوسة » - للتمنى « معكوسة »
- ٣ - نحن بالانجليزية - أحد الوالدين « معكوسة »
- ٤ - مادة قاتلة - ثلثا كلمة
- ٥ - بواسطتى « المعكوسة »
- ٦ - الكلف - للتعريف .
- ٧ - كلمة المدير « مبشرة »
- ٨ - أحد الحواس .
- ٩ - الاسم الاول لمصرية - لعن « معكوسة »
- ١٠ - لعب - طقس « المعكوسة »
- ١١ - جمال عبد الناصر - ل اليمن .

الحل على الصفحة المقابلة بالقلوب

مكتبة ميكي تقدم

قصة الكاتب الماني
لغاية كريستيان اندرسون

الأوزان السحرية

مسابقة جلا .. جلا ..

في المسابقة الفنية « جلا جلا » توالى رسائل القراء الاعزاء .. حاملة معها كل جيد .. وجديد من فن الرسم المبر .. وفي هذا الاسبوع .. فاز الصديق « سعيد سيد بركات » بقصتين - وفازت الصديقة « منال مختار ندا » - التسل الكبير - بمجموعة طوابع .
كما فاز هؤلاء الاصدقاء بنشر اسمائهم .
ايمن على عبد الرؤوف - القاهرة -
حسن ابراهيم مصطفى - السيدة زينب -
محمود طلعت فؤاد عبد الهادى - شبرا -
رضوان توفيق ماردنى - حلب -
هويدا بدور - رندا بدور - سوريا -
مصطفى عبد الحى مرسى - بوش الفرج -
.. نحية لكل القراء الاعزاء .. وسنوالى نشر انتاجهم



سعيد سيد بركات



حرف ٦
منال مختار ندا

● تلاميذ المدارس بجمهورية
المانيا الديمقراطية .. ٢ مليون
ونصف المليون يقرأون كل عام
٢٨ مليوناً من الكتب المدرسية

● نادي الأطفال والطلائع
.. يقصر ثقافة الريعاني ..
بدأ تنفيذ برنامج للتعرف على
معالم الجمهورية .



● الصديق أسامة محمد
أنور « ١٤ سنة » .. التلميذ
بمدرسة فارسكور الإعدادية
.. والذي أمسده وزير
الشباب بندقية ضبطه مسوا
لممارسة هوايته .. الرماية -
حصل أخيراً على شهادة تقدير
من قيادة حماية الشعب بالمدينة
لتفوقه في ميدان ضرب النار
وأعمال الدفاع المدني .. سبق
لأسامة أن فاز ببطولة السباحة
على مستوى المحافظة منذ
عامين ..

تتوالى رسائل القسراء
الاعزاء .. مصرية بالكارينكا
.. وبالصورة الفنية القريبة
عن « أحسن نكتة » .. واليك
تمولجين للفائزين الأول
والثاني هذا الأسبوع ..

مسابقة أحسن نكتة



يا خير .. أنا سبت أجيب
معاليكم .. روح استول
إزاي دلوقت ؟



يا دكتور .. إني بلقطة !

الفائز الأول : حلمي
سليمان حسن - كفسر
الزيات - وفاز « بيلان
قصص »

الفائز الثاني : مريم حسن
المشاوي - طنطا - وفاز
« بقصة ومجموعة طوايع »

أجمل وأشمن ببصنة

أراد « أسكندر الثالث » في مصر روسيا،
أن يفاجيه زوجته في أحد أيام الفصح
بهدية نفيسة ، فبعث في طلب أمير
صائع في بلاده ، وأمره بأن يمد خلال ٦
أشهر ، وحتى يأتي عبد الفصح ، هدية مبتكرة
بهديها لزوجته الإمبراطورة
وفي اليوم المحدد كان الصائع يقدم تحفته إلى
القيصر الذي أهداها بدوره إلى الإمبراطورة في عيد
الفصح من عام ١٨٨٢ م .
وكانت التحفة عبارة عن عتبة من الذهب على هيئة
بيضة مقلوبة خارف دقيقة من الياقوت ، وتفتح هذه
البيضة وهي في حجب بيضة الدجاجة تماماً ،
فإذا هي من الداخل تفتح أعجب ، كهينة ما في داخل
البيضة أيضاً ، وقد صنع زلالها « بياضها »
من الفضة والؤلؤ ، وصنع معها « صفارها » من
الذهب الخالص .

وكان الصفار عبارة عن عتبة مسطحة
تفتح فيظهر داخلها نخل من الأحجار
الكريمة المختلفة للكتكات ، وهذا الكتكات
عبارة عن عتبة تفتح فيظهر بداخلها
نموذج صغير للتاج الملكي .

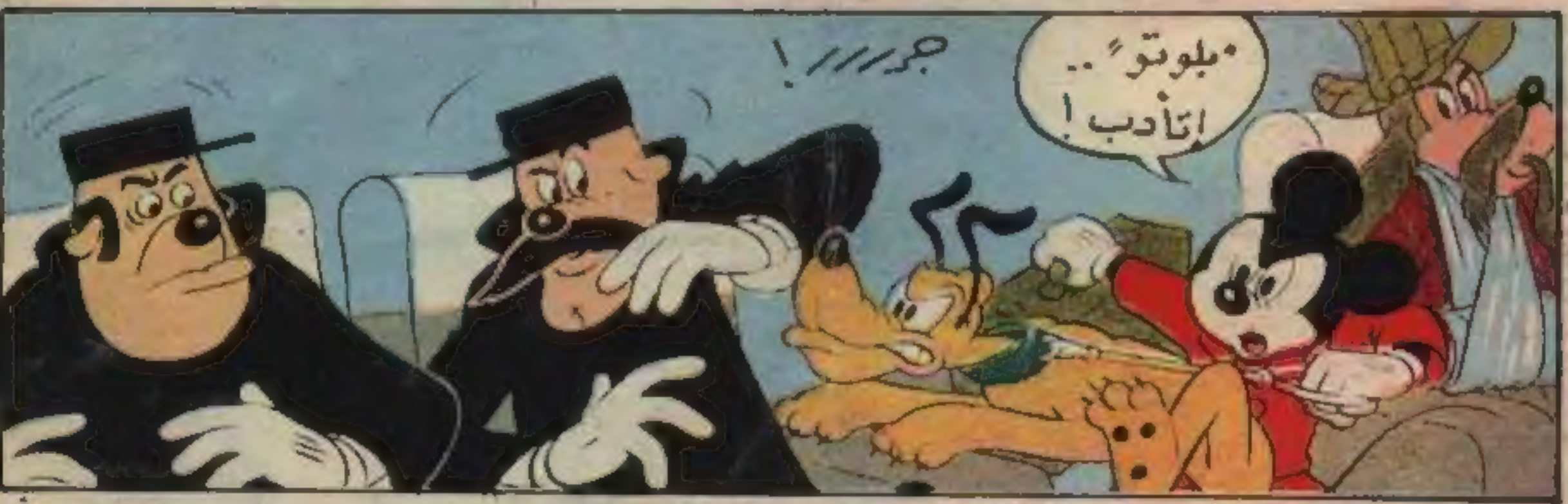
لكل مشكلة حل

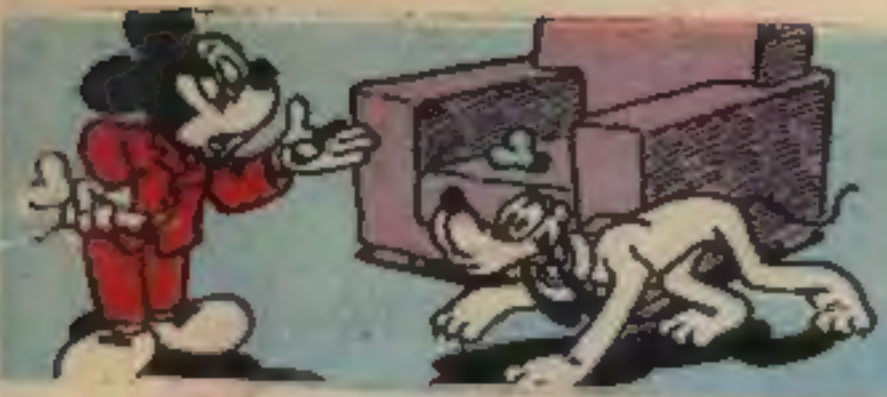
نحن في موسم استذكار الدروس،
والاستعداد للامتحانات .. والاحظ
الكثيرين من زملائي يحفظون الدروس
حفظاً .. فهل هذا يفيد ؟ وبماذا
تمنحهم ؟
عبد الشريك - الاسكندرية

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| ١ | ٢ | ٣ | ٤ | ٥ | ٦ | ٧ | ٨ | ٩ | ١٠ | ١١ | ١٢ | ١٣ | ١٤ | ١٥ | ١٦ | ١٧ | ١٨ | ١٩ | ٢٠ | ٢١ | ٢٢ | ٢٣ | ٢٤ | ٢٥ | ٢٦ | ٢٧ | ٢٨ | ٢٩ | ٣٠ | ٣١ | ٣٢ | ٣٣ | ٣٤ | ٣٥ | ٣٦ | ٣٧ | ٣٨ | ٣٩ | ٤٠ | ٤١ | ٤٢ | ٤٣ | ٤٤ | ٤٥ | ٤٦ | ٤٧ | ٤٨ | ٤٩ | ٥٠ | ٥١ | ٥٢ | ٥٣ | ٥٤ | ٥٥ | ٥٦ | ٥٧ | ٥٨ | ٥٩ | ٦٠ | ٦١ | ٦٢ | ٦٣ | ٦٤ | ٦٥ | ٦٦ | ٦٧ | ٦٨ | ٦٩ | ٧٠ | ٧١ | ٧٢ | ٧٣ | ٧٤ | ٧٥ | ٧٦ | ٧٧ | ٧٨ | ٧٩ | ٨٠ | ٨١ | ٨٢ | ٨٣ | ٨٤ | ٨٥ | ٨٦ | ٨٧ | ٨٨ | ٨٩ | ٩٠ | ٩١ | ٩٢ | ٩٣ | ٩٤ | ٩٥ | ٩٦ | ٩٧ | ٩٨ | ٩٩ | ١٠٠ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|

حل الكلمات المتقاطعة بالملفوظ

سر العلة المنكحة!





الثناء التزعة متر البانوتو على مظلة متكلمة ، حاول
الاصوص سرفتها : ولكن فليكن تيج في تضليلهم ،
وبمونة الشموخ امكهم معرفة سر المظلة ، وعلى
الغور قررا السفر الى مملكة لراسماتيا !



طبعاً.. دول ح يقبضوا
علينا !

بسته .. شكل الناس
دول مش عاجبتي !



إتفضلوا
هنا !



هم دول .. إمسكوهم !

جرو !!



ولا يهتمكم .. أنا عامل ترقليبي !



دول ح ياخدونا إلى القصر ، لمقابلة
عم الأمير !



آدى العلية .. مخفية في الرباط
المزيف !
آه .. الخنجر المفقود ..
مفتاح القوة !



مهمتنا نجحت يا صاحب السمو .. دول الناس
اللى بنبحث عنهم !

هايل !



يا خسارة .. إن كل شيء مش على مايرام !

أبدا .. كل شيء
ماشى تمام !



إرسلوا صنيوفنا إلى جناحهم ..
وفي الصباح ح نكافئهم !



ودلوقت فخطو الخطوة الثانية،
بمعونة الزرّ ده ح تبقى أحرار
تاني !



أنا صبللتهم .. آدى الخنجر الحقيقي اللي كان
بيبيحت عنه .. عم الأمير معاه الخنجر اللي
بيست ثنيات !



شوفوا !

بوفونا



ده مش زرّ عادى .. دى قنبلة صغيرة بدون
صوت .. إخترعناها في معملنا !

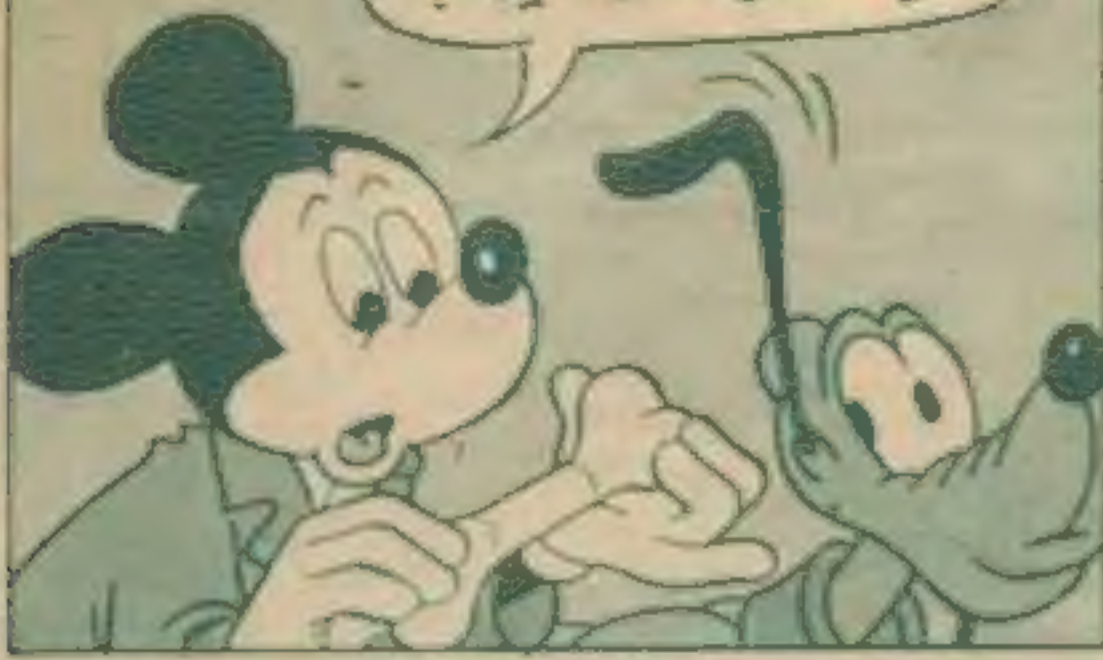


إتفضلوا يا أصدقائي ..
الخطوة الثانية هي
العثور على الأمير !

وعلى شان توصيل له ، اقترح انك تكلم
العظيمة وتشوف ان كانت بتجاوب !



« ميكي » ينادى الأمير .. تكلم
يا سمو الأمير !



« ميكي » : أنا كنت عارف
اني أقدر أعتد عليك ،
إسمع تعليماتي ونفذها !



أولا .. ليفّ نهايه العظيمة !



حاضر !

ودلوقت انزع السداة الى عندك ،
خلي كلبك يشمها واترك له الباقي !



حاضر ..
دقيقة واحدة !

خلي كلبك يشم
بشان !
شم شم !



إتبعوه .. ده متجه إلى
قمة جبل "بناكل" !



بطرس ثابت فهميم - الزيتون - من اصدقاء ميكي

سر البيضة الذهبية!

حضرنا فورا بناء على طلبك يا عم "ذهب"!

فيه إيه المرة دي؟

مزرعة جوز الهند!

لكن دي أحسن
مزرعة عنده!



الوضع اتغير دلوقت .. خذ إقرأ الورقة
دي وإنت تعرف د



حالا نعرف كلنا .. ياللا بنا
على هناك!



غريبة .. مافيش عواصف استوائية حصلت أخيرا
نقول أتلقت
المحصول!

وكمان مش ممكن نقول إن
الطيور أكلت المحصول!

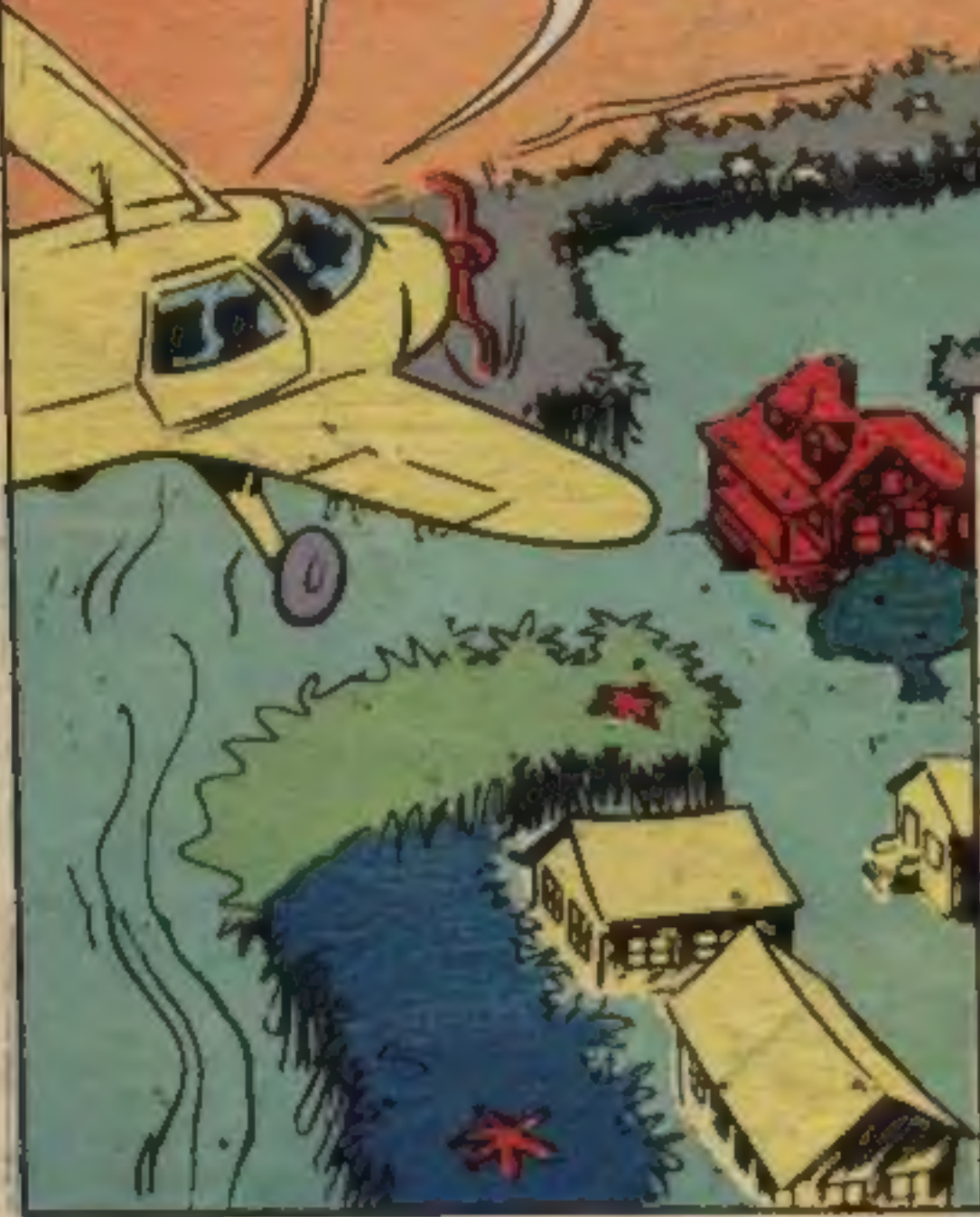
يا ترى حصل إيه؟



وهكذا..

أخيرا وصلنا مزرعة جوز الهند!
مش باين إن عاصفة دمرتها!

المظهر دائما
خداع!



يا.. المكان مهجور!

سعيد كان على حق.. جوز الهند
اختفى فعلا!



هايل.. عم "دهب".. أنا ح أقدم استقالتي
في الحال!

إنس الاستقالة
ديوقت.. وقل لنا
إيه الحكاية!



ياللا نروح بيت الملاحظ ونسأله
إيه الحكاية؟



الأهالي بيقولوا إن عقرت من الفضاء
أكلها!

كلام فارغ!



حكاية غريبة.. عند الحصاد كانت الأشجار
محملة بالثمار.. وفي الصباح اختفت كل
الثمار!

لكن ليه؟



بعد إرسال البرقية لك ، اكتشفت أن
العفريت تسي مزارع الجنوب .. يبقى
لازم يرجع لها الليلة .. مؤكداً !



تكن دول شافوه ، وما فيش عندي استعداد
أشوفه أنا كمان !

تكن كل جوز الهند
اختفى .. العفريت
ح يرجع تاني ليه ؟



ما فيش فائدة منه إزاي .. ده ممكن
يساعدنا في جمع محصول مزارع الجنوب
قبل الليل !

لكن إحنا مش
ح نجمع المحصول !



انتظر .. يمكن نحتاج مساعدتك !

أتركه .. ما فيش
فائدة منه !



وبعد ذلك بساعات ..

انتظرنا هنا طول الليل .. أفكر مش يظهر
إيه رأيكم نرجع البيت ونستريح !

اصبروا ..
النهار
لسه ..



غريبة .. مش ح نجمعه ؟

طبعا لا .. ده طعم نقبض
به على حرامى الجوز !

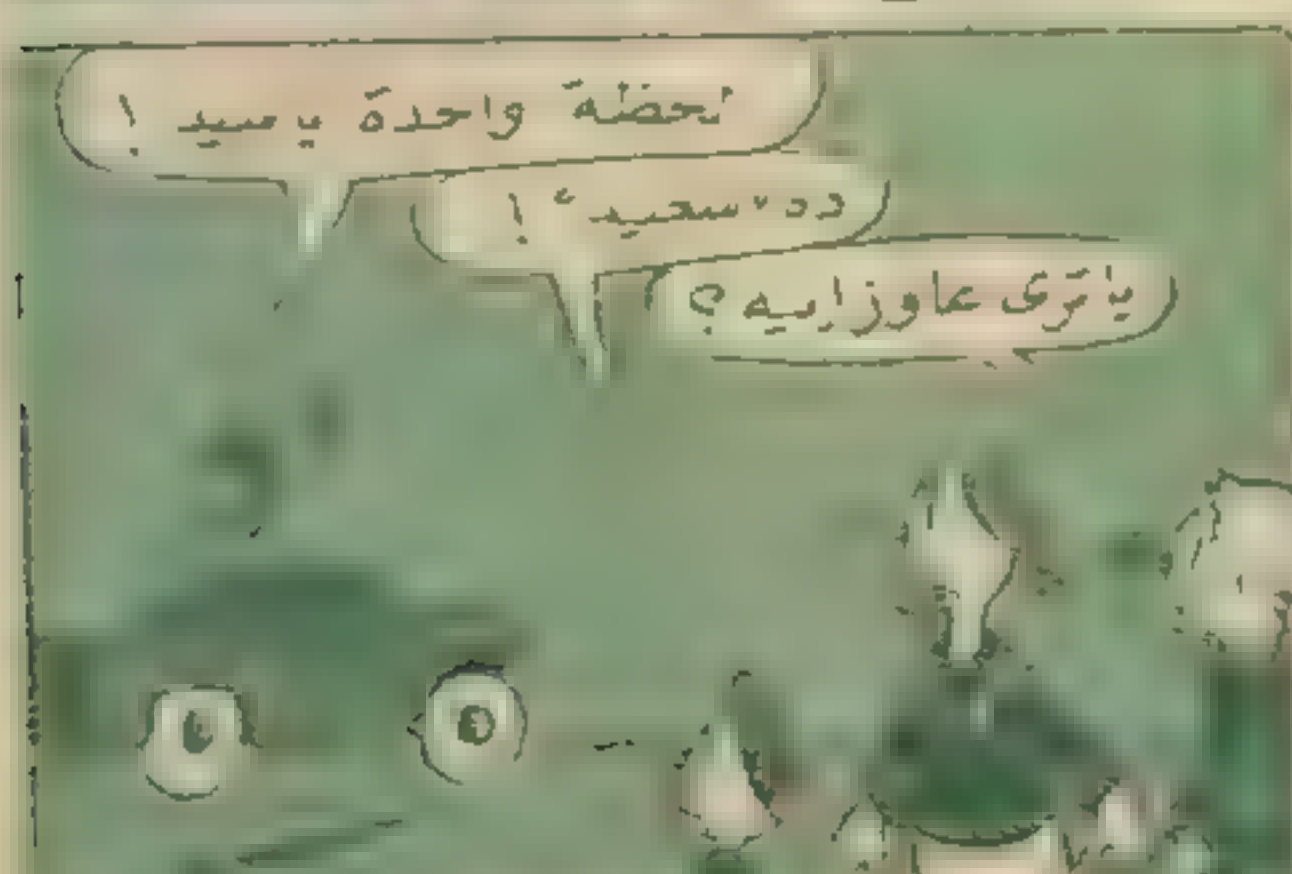
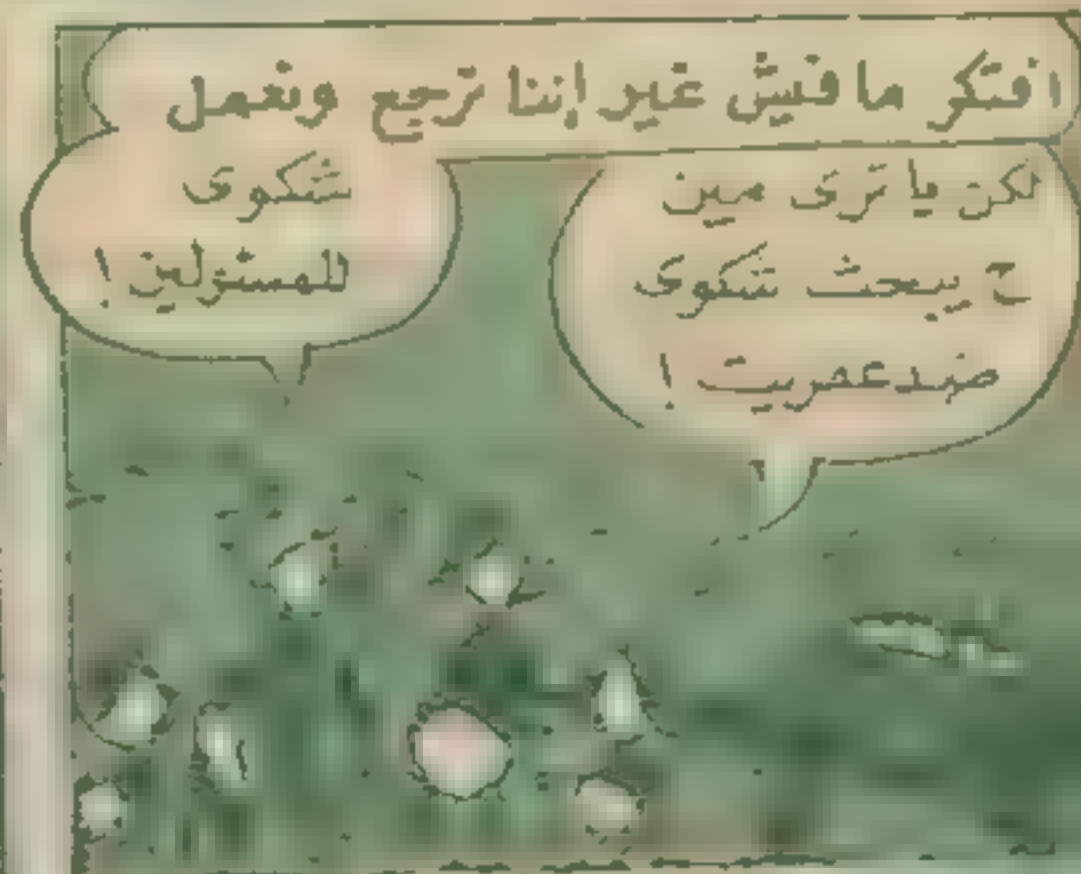
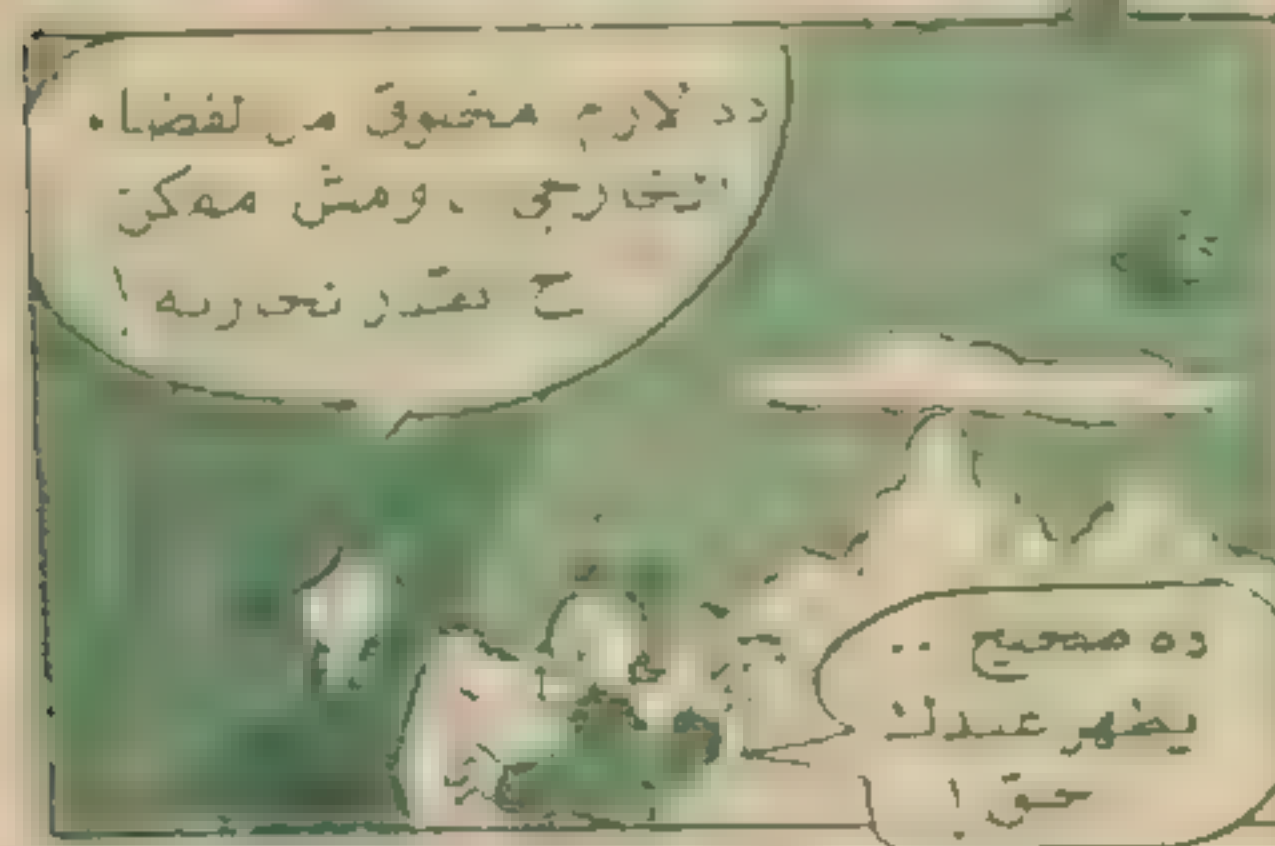
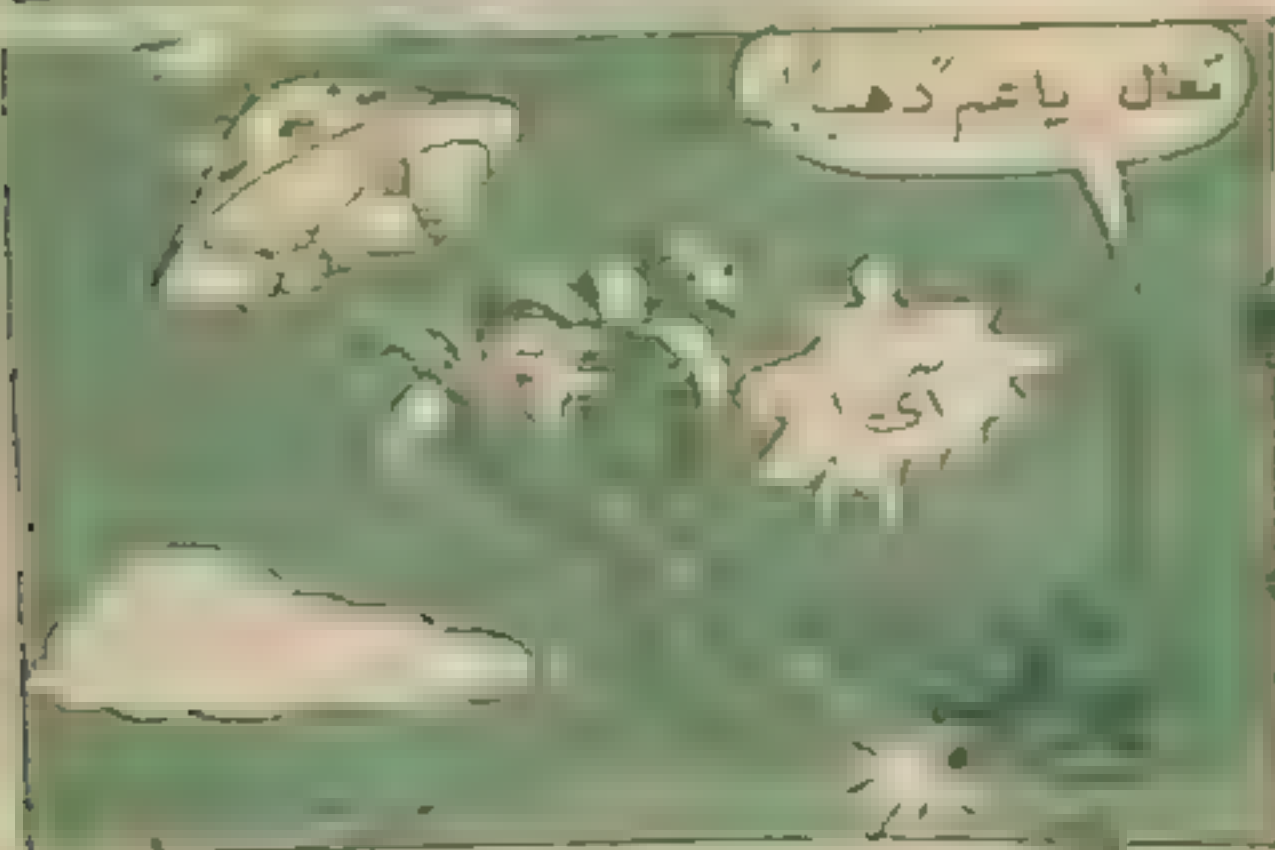
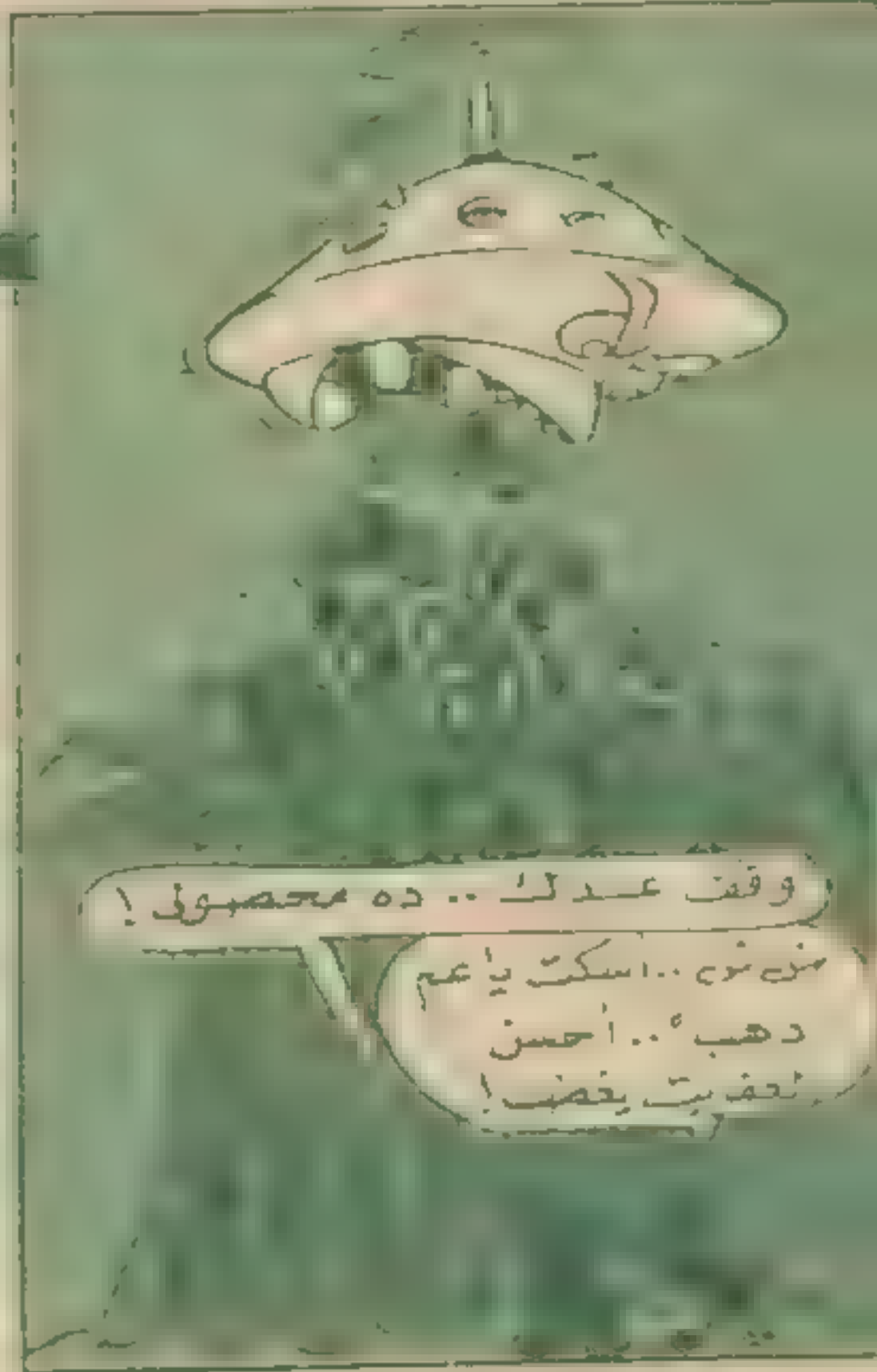


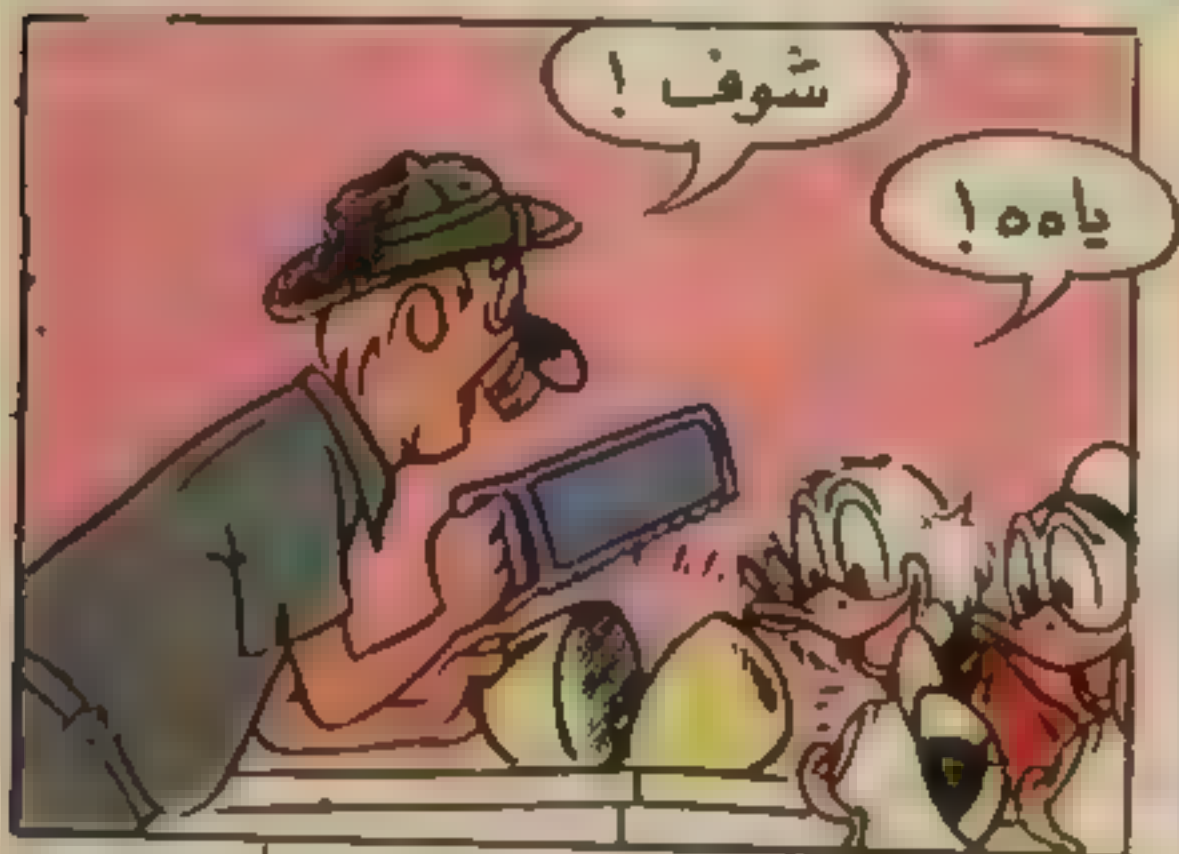
بصق فوق .. حاجة جاية هناك أهى !

دى تشبه الطبق الطائر !

صحيح .. طبق
طائر !









حزبا بعيد شم النسيم

عندما يحل موسم الربيع نتذكر في الحال عيد شم النسيم لان هذا العيد مرتبط في اذهاننا جميعا بالزهـبـور والخضرة .. وبمسد ايسام نحتفل معا بعيد شم النسيم وكل سنة وانت طيب .. ولن يكون هناك احتفال بهذا العيد الا وتذكرنا سوا ما يلزمنا لهذه المناسبة وهو البيض .. لذلك نقدم لك في هذا المسدد نمـلـاج مختلفة لترين وتلون بها البيض وكذلك المـكـرا جـديـدة ومبسرة للاستفادة من قشر البيض لتصنع منه لوحات فنية جميلة . بتكاليف زهيدة .. ولن تحتاج الا الى كميات من البيض - وورق الكرتون - او شريط ملون - او الاكوابن والمصمغ .





— كل ما عليك هو لصق
الجالونات المختلفة على البيض
وإستعمل الصمغ

— شكّل من البيضة ديكاً
بإضافة بعض ورق القص واللصق

— ارسم وقص الاشكال التي ترغبها
لتغطي الجزء الاعلى من كل بيضة
ومعدها لونها ، وارسم بالالوان
تقاطع الوجه .



مرحبا بكيد. ثم النسبة

مساند للبيض

من صنع يدك

فص على السند مقدمه امامك ولونها بالاليسوان
الراوية ثم الصبق هذه النماذج على ورقة كرنور
خفيفة والصبق الاطراف ا على ا و ب على ب و ج
على ج و د على د قاركا المساحة الوسطى لتكون
المسند الخفيف في الوسط النص بداخل كل منها...

اما بالنسبة لنموذج السمكة فيمكنك ان تكرره مرة
ثانية وتلصقه بنفس طريقة الفرخة !

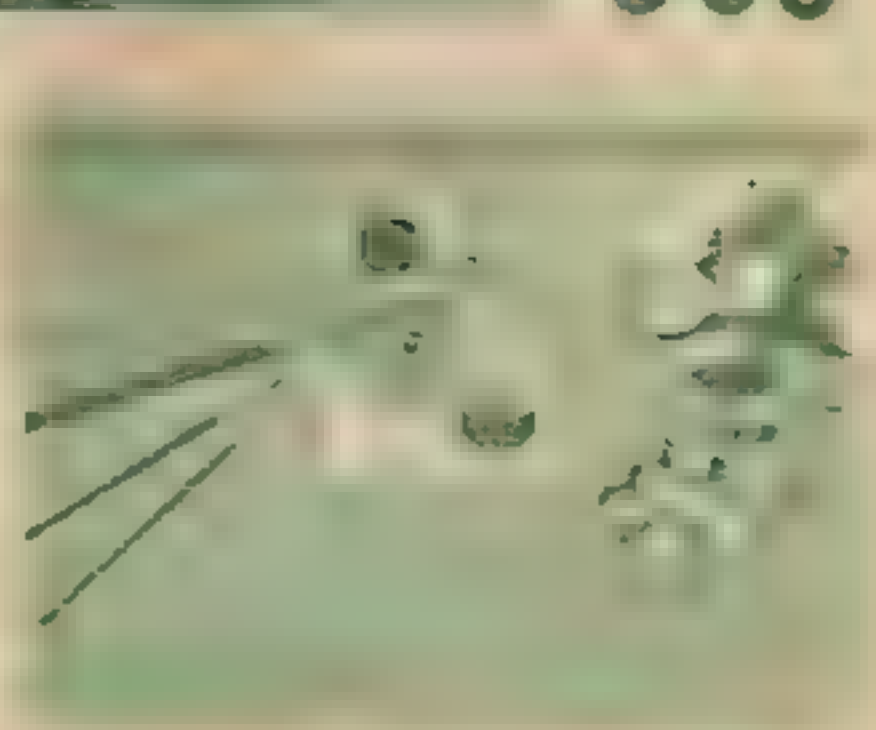
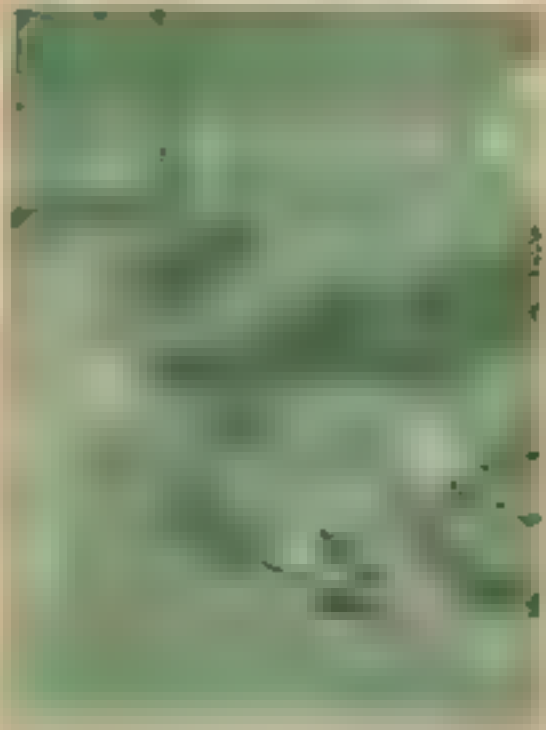
بعدك الان مساند واحد من اتي شمس مساند
والاخر على شكل فرخة. ابتكر لنفسك اشكالا جديدة

الشكل النهائي لمسند الفرخة

الشكل النهائي
لمسند السمكة



لوحات جميلة من قشور البيض !



من قشر البيض اصنع بنفسك لوحة
فنية مثل المقدمة امامك او يمكنك ان تبسك
ما هو اجمل .. كسر قشر البيض الى قطع
صغيرة ثم احضر ورقة كرتون سمكية وارسم
عليها المنظر الذي تريده ادهن الرسم بالصمغ
وثبت عليه القشر ثم لون الرسم بالالوان
الزاهية في النهاية يمكنك تلوين خلفية اللوحة
بلون جذاب والصق على الجدران ورقا
ملونا ليقوم مقام البرواز ثم علق اللوحة في
حجرتك ..



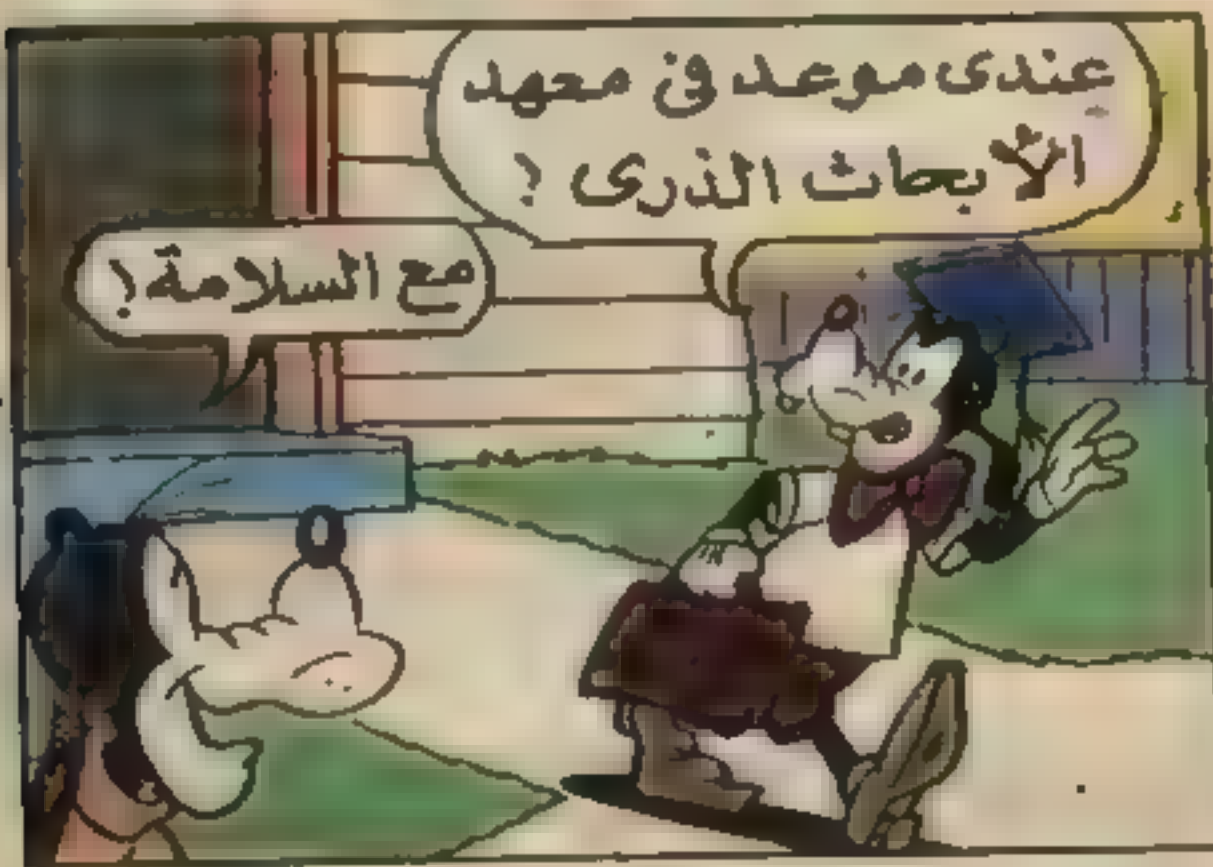
الطيبة « زيباكنا » الى
شعبه ... ثم قال :
- والان لقد ذهبت
ايام الشر ، وسحبنا ايام
الخير .
وبدا « ناهوا » حكمه
من جديد ، فافرح عن
ابناء الارملة المعجوز ...
ثم امر بان يهدى قصر
الملك الطاغية « كابر اكان »
الى المعجوز لتعيش فيه
هي وأولادها الثلاثة ...
وعاشت الارملة
المعجوز « زيباكنا » مع
أولادها في سعادة غامرة ،
وكانت تحب « ناهوا »
ايضا كانه واحد من
من أولادها تماما ، ورغم
انه قد أصبح ملكا الا انه
كان يناديها يا امي ...
عبد التواب عبد العزيز

اطفيان ... هذا الملك
الشرير سحرني بسحره
الاسود ، وجعلني اصير
مجنونا داخل
قشرة بيضة ، ولقد كان
مقدرا لي ان اطل كذلك
الى الابد لولا تلك
السيدة المعجوز الطيبة
التي احضرت بي وربتني
بكل مافي قلبها من الحب
والحنان ثم قدم المعجوز

البيضة الزرقاء بقية المنشور على صفحة ١٩

« ناهوا » لقد عدت البنا
مرة اخرى « ..
... ثم تقدم الى الامام ،
واشار الى جسد الملك
الطاغية « كابر اكان »
وهو يقول :
اخيرا يا شعب تحطم

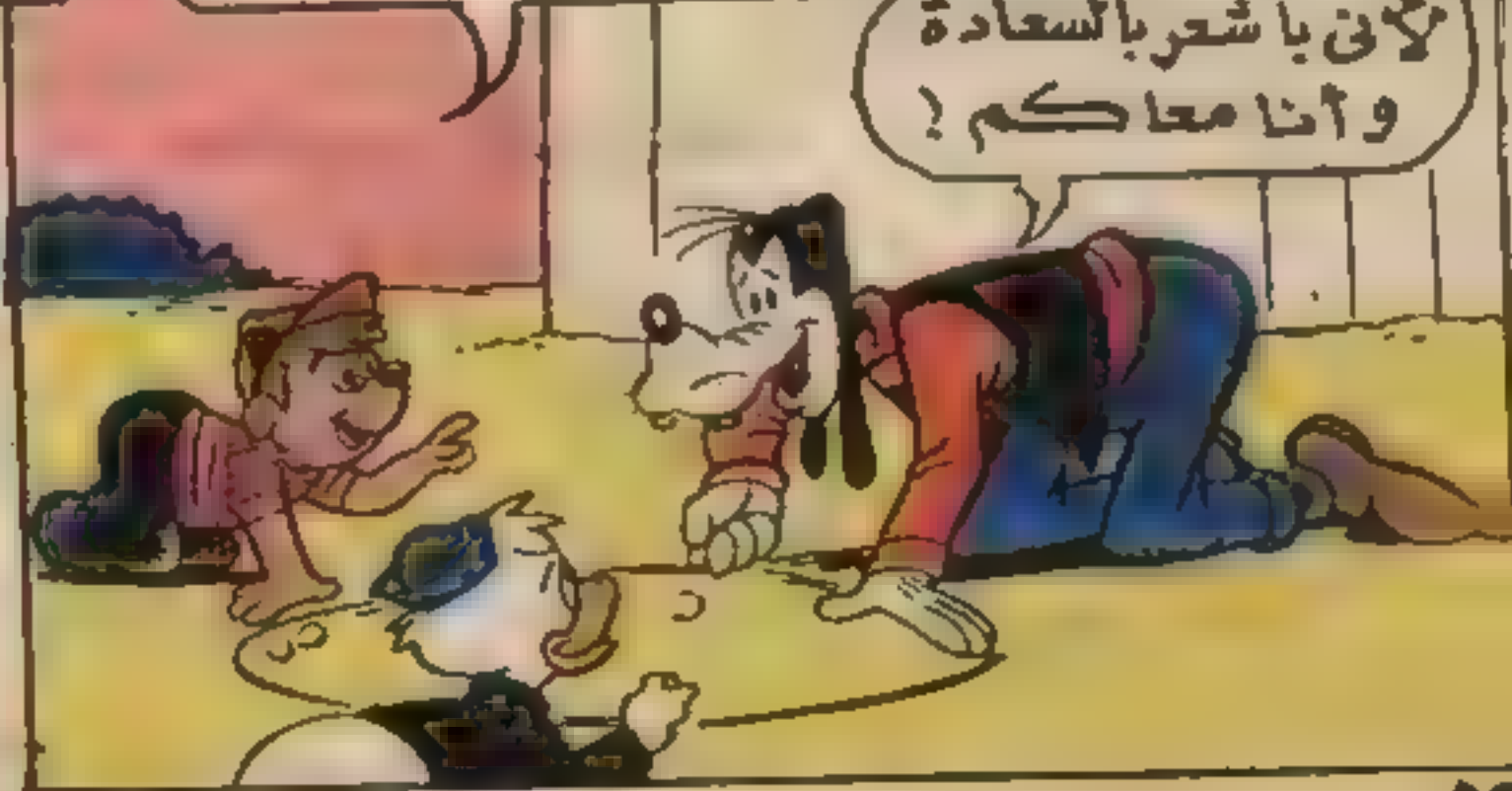
الألعاب المخيفة!



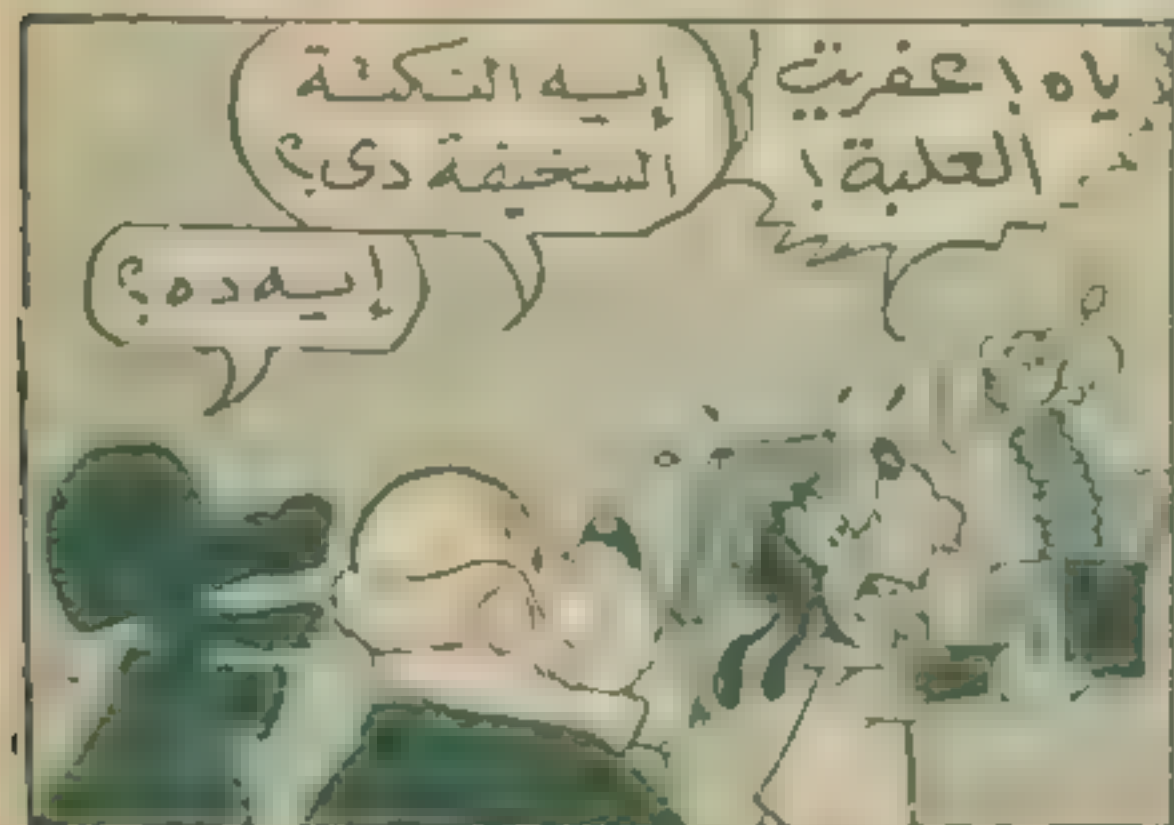
ولكن هذه الفكرة أخذت تزحف بتدق ..



ياترى ليه إنت بتفضل اللعب وهو لا ؟!







والوقود يحدث انفجار
بمجرد ملامسته لشمع !

ههم .. نحاول
استرجاعه !

نلحقه قبل ما يصل
إلى المجارى !

وقتود
ممتاز !

لاحظ حركة
الراكب كمان !

يظهر إننا
تأخرنا
ستوية !

بودودو !

الوقود التناث وعمك
لازمين لنا !

كمان عمى ؟

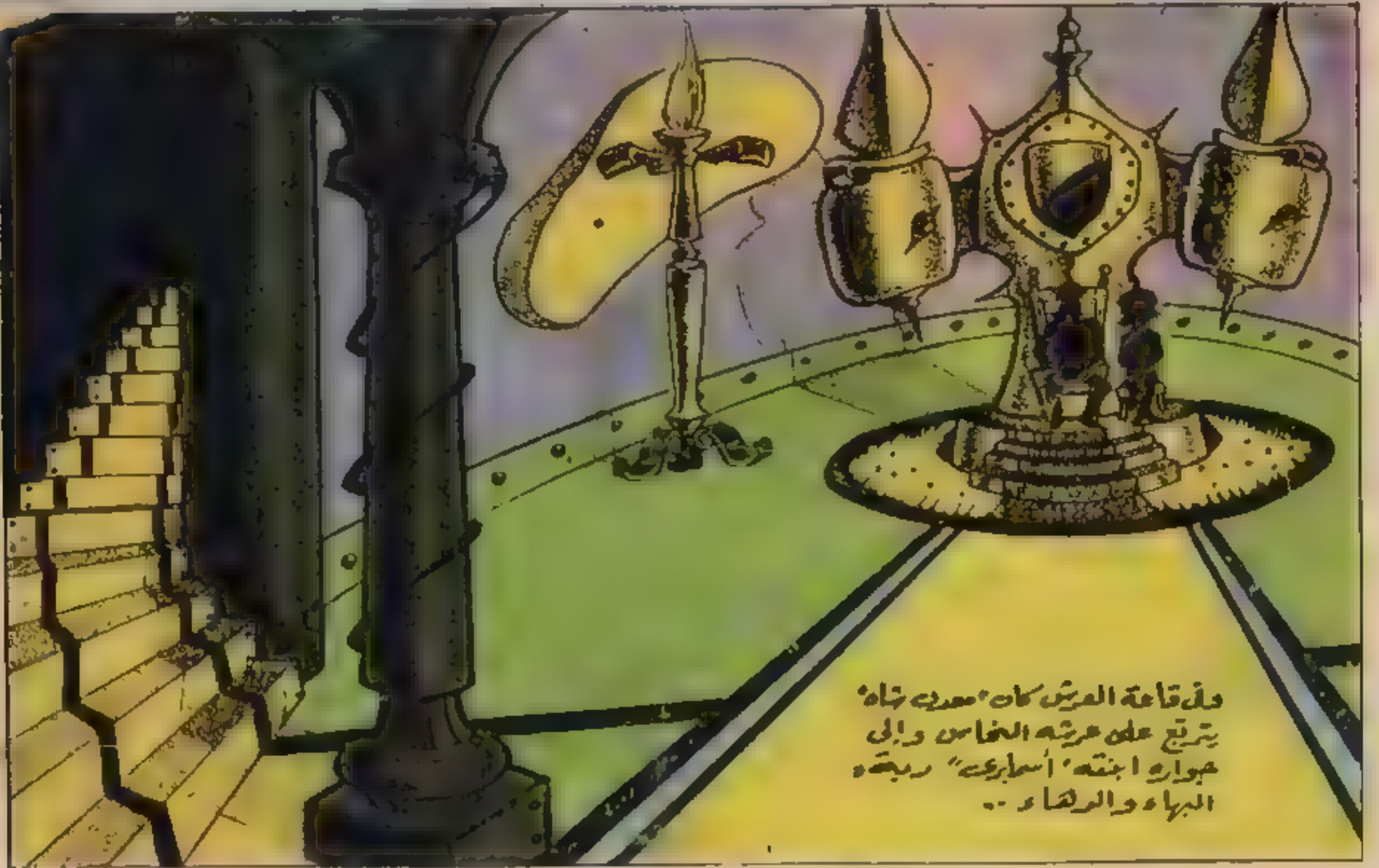
بوم !

هايل .. عثرنا على طيار تجارب شجاع
لتجربة الاختراعات الطائفة !

هايل ! العبة
مشيرة !

معمل
تجارب

عزرة في مملكة الجحيم !





وعد « حمزة » « راعد » بأن يساعده في استرداد
عرشه .. فخرج معه في رحلة صيد بعيدا عن الأنظار ..
حمل راعد حمزة الى مملكته وهناك استعد « حمزة »
للأفلة مع « راعد » « ممدن شاه » .

ويلكم يا أوغاد .. من أطاعني فقد نجى .. ومن عصاني فقد هلك !



الفتية الخليلي القاصم

شرح هدية العدد

الطبق الطائر



هدية طبق الطائر
مكونة من ثلاثة اجزاء :
القبض - والشرط -
والطبق ولكن يطير الطبق
عليك ان تتبع ما يلي :

اولا : نضع الشرط
المنشر في الجهة المفتوحة
في قبض اليد ثم
اسحب من الجهة الأخرى
حتى تجذبه كله ..



ثانيا : نضع الطبق
الطائر في البروز المربع
الموجود في طرف هذا
القبض .

ثالثا : اسحب
الشرط في الجهة التي بها
شكل T بسرعة
وبقوة وسترى ان الطبق
سيرتفع الى مسافات
بعيدة - لذلك يا صديقي
عليك الا تلعب بطبقك
الطائر الا في الغلاء

والان اترك مع الطبق
الطائر متصليا لك اسعد
الاعوام .

أسماء الفائزين في مسابقة عيد الطفولة :

مع لجنة فنية ، لاصدقائنا الذين فازوا في « مسابقة عيد الطفولة »
يسرنا ان نشر لكم فيما يلي الحل الصحيح للمسابقة مع اسماء الفائزين .
الحل الصحيح : اسماء اللعب المطلوب معرفتها هي : « ١ » صفارة « ٢ » فلو « ٣ » عداد « ٤ » نحلة « ٥ » نومينو
« ٦ » طاولة « ٧ » طبل « ٨ » شطرنج .. وقد فاز في هذه المسابقة الاصداقاء الالية اسمائهم :

الجائزة الاولى : (كرة
قدم) ياسر محمد جمال -
التيل



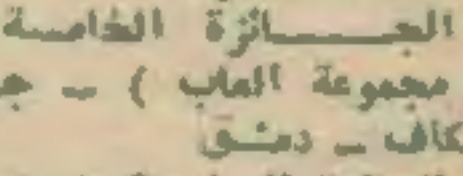
الجائزة الثانية : (سيارة
بالبطارية) اشرف ابراهيم
السند - دوفس الفرج



الجائزة الثالثة : (جرار
متحرك) منال اسماعيل
عبد الله - المنصورة



الجائزة الرابعة : (حبة
يد) مابة محمد عبد اللطيف
جمعة - المنصورة



الجائزة الخامسة :
(مجموعة ألعاب) - جود
سكاف - دمشق

الجائزة السادسة : (طقم
راكب + كرة) احمد محمود
بدار - شبرا

الجائزة السابعة : (دبابه)

سليم محمد عبد الله -
اسكندرية

الجائزة الثامنة : (طائرة
متحركة) محمد عتيق بدران
- شبرا

الجائزة التاسعة : (عربة
سباق متحركة) ابراهيم سعد
ابراهيم - المنصورة

الجائزة العاشرة : (علبه
مكعبات) مجدى جمال محمد
عبد النبي - اسكندرية

الجائزة الحادية عشرة :
(صندوق متحرك) علاء الدين
السيد ايهاب - القاهرة

الجائزة الثانية عشرة :
(طائرة متحركة) زكى جيللى
زكى - الترمه البوالبية

الجائزة الثالثة عشرة :
(جرار متحرك) سهام
عبد الملك ابراهيم - الزيتون

الجائزة الرابعة عشرة :
(كنكوت متحرك) جمال
عبد الناصر السيد محمود -

القطاير الخيرية

الجائزة الخامسة عشرة :
(هرمونيك) هشام احمد
اسماعيل محمود - مصر الجديدة

الجائزة السادسة عشرة :
(هرمونيك) هانى السيد
محمد - المنصورة

(هرمونيك) طارق محمود
حلمى - مصر الجديدة

الجوائز من ١٨ الى ٢١
« ميدالية فرمونية »

هيام احمد محمد احمد -
المجوزة - نشوى محمد طلعت
صالح - المطرية - نادية
صبحى احمد - امن -

مصر الجديدة - نهال بهجت
عثمان - كوبرى القبة

الجوائز من ٢٢ - ٢٤ :
« هرمونيك صغيرة »

محسن محمد محمد - شبرا
- علاء عبد القادر - التيل -

طارق حسن على النبى -
امبابه

الجوائز من ٢٥ الى ٢٦ :
« اليوم طوارى + مجموعة
طوارى »

وجدى جورج رياض -
الزيتون - عصمت محمد عبد
الستار - بشى صوفى - امين

محمود محمد بدر - ليبيا -
جمال حاتم محمد - السودان
- نبيل مظهر حمدان - لبنان

- محمد حازم نعليه - سوريا
- تجوى محمد عبد الحميد -
طنطا - محمود السيد على -

شندى عتيق - الزيتون
الجوائز من ٢٥ - ٢٦ :
مجموعة قصص كل منها ٢
قصص «

حاتم محمد ممدوح - ليبيا
- يحيى زكريا محمد العاصى -
دقهلية - مريد موسى زكى -

زفتى - محمد ابو العلا محمد
عزاف - مصر القديمة - هشام
محمود احمد نوح - عابدين -

على طه بدر الدين - ليبيا -
احمد الششتاوى حسن -
الجمالية - هاتم احمد سليمان

- ليبيا
الجوائز من ٢٧ الى ٢٨ :
« اركبت »

سيمه ابراهيم شاهين -
القاهرة - عاطف محمد عبد
الحديد - دوفس الفرج - ناصر

وهبة شحاته - الظاهر -
تريد محمد كمال الدين -
اسيوط .

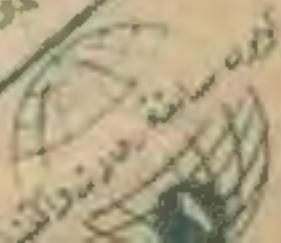
الجوائز من ٢٩ الى ٣٠ :
« مجموعة بلى كل منها ٢٠
بلية »

اسامة احمد الجندي -
اسكندرية - نبور حنفى محمود
- المعادى - خالد احمد رشيد

التوبانى - اسكندرية - عماد
الدين محمد عبد الله - بولاق

هذا ونرجو من الفائزين من محافظة القاهرة الحضور الى دار الهلال يوم الجمعة الموافق ٢٢ ابريل الحالي لاستلام
جوائزهم .. اما اصداقائنا في أى مكان آخر فيستصلهم جوائزهم بالبريد فى اقرب وقت ممكن

اسماء من هذا العدد احفظ بكونهم « مسابقة رحلات واكتشافات » لتشارك في المسابقة الثانية



البحر الأبيض المتوسط



يقع هذا البحر بين القارات الثلاث القديمة ، أوروبا ، آسيا ، وإفريقيا . وقد ظل هذا البحر بالنسبة لملاحى العهود القديمة أكبر مجال للاستكشاف .

كان الفينيقيون هم أول من اجتازوا اعمدة هرقل وعند جبل طارق ، فى المكان الذى تقترب فيه قارة أوروبا من قارة إفريقيا . هذا وقد كانوا أول من أسسوا مراكز للتبادل التجارى فى شمال إفريقيا ، وفى إسبانيا ، ثم وصلوا الى شواطئ بحر الشمال ، وجاء بعدهم اليونانيون فاستولوا على شواطئ شرق البحر المتوسط . ومن بعدهم انتصر أهل روما ، وغزوا كل البلدان التى تقع شواطئها على هذا البحر ، حتى انهم أطلقوا على هذا البحر بحق : « هذا بحرنا » .

رحلة عوليس



اشتهر « هوميروس » الشاعر اليونانى القديم ، بما رواه من قصص عن رحلات غريبة ، وعديدة قام بها « عوليس » ملك إيثاكا ، للمودة الى بلاده ، بعد ان اشترك فى حرب طروادة . وقد أطلق على هذه الرحلة اسم « الاوديسة » . وتعتبر قصائده أول وأشهر رواية للرحلات والمغامرات ، وتدور حداثها فى هذا المكان الذى يعرفه اليونانيون أكثر من سواهم ، أى منطقة شرق البحر الأبيض المتوسط ، والبحر الأسود ، وآسيا الصغرى ، حيث تقع مدينة طروادة المشهورة ، وكذا آلاف من الجزر الصغيرة التى تكون الارخبيل اليونانى . ان « عوليس » السائح الشجاع رمز للمكتشف المتحمس .

قارة فوق الماء



تحتل القارة السادسة ، بعكس القارات الأخرى ، منطقة شاسعة من الماء تتخللها جزر متفاوتة فى الحجم ، وباستثناء عشر منها كبيرة نسبياً ، فإن الجزر الواقعة فى الجنوب الغربى للمحيط الهادئ صغيرة الحجم ، ولاستكشافها ظل الملاحون مئات السنين يبحثون عنها .

وكان أول بحارين يسافران الى هناك هما « جيمس كوك » ، الانجليزى الذى مات فى جزر « ساندوتش » عام ١٧٧٩ ، وتانيهما هو الفرنسى « لويس أنطوان دى بوجانفيل » الذى عاد من هناك ومعه أزهار معروفة فى مصر باسم « الجهنمية » وهى ذات ألوان حمراء ونفسجية .



القارة السوداء

ان القارة الافريقية الواسعة التي يقطعها خط الاستواء في منتصفها ، ظلت لزمان طويل مجهولة من الاوربيين ، فيما عدا الجزء الشمالي منها . وقد كان البرتغاليون اول من فكروا في السفر حولها . وفي احدى رحلاتهم اكتشف « مالتشيلي » جزائر « الكناريا » في عام ١٣١٢ ، ثم اكتشف بحار آخره الجزر الخالدات في عام ١٤٣١ . وعقب ذلك تتابعت الاكتشافات ، مثل غينيا في عام ١٤٧١ والكونغو في ١٤٨٢ ، قبل اتمام الكشف عن مجاهل كل الساحل المطل على المحيط الاطلسي والوصول في عام ١٤٨٧ الى ابعد رأس في القارة السوداء .



طريق الهند

انه الطريق الذي نسلكه التجار ، لنقل التوابل والبضائع الثمينة الى اوربا ، وهذا الطريق كان مجهولا من أهل اوربا . ومن أجل الكشف عنه قاموا برحلات كثيرة ، وقد نجح « ماركو بولو » في اختراق آسيا من غربها الى شرقها (١٢٧١ - ١٢٧٥) واكتشف بلادا واسعة اطلق عليها اسم « كاتى » هي التي نعرفها باسم الصين . وفيما بين ١٤٩٧ و ١٤٩٩ استطاع « فاسكودى جاما » الدوران حول افريقيا ، واكتشف طريق رأس الرجاء الصالح . ومنذ ذلك الحين ، أصبح الملاحون يرتادون الطريق البحري ، الى جانب الطرق القديمة التي عرفت القوافل البحرية القديمة ، وكانت تصل الى البحر الابيض المتوسط .



العالم الجديد

يطلق الجغرافيون اسم العالم الجديد على القارة الامريكية ، وهي اراض لم تكن معروفة للعالم المتحضر قبل خمسة قرون ، رغم ان مساحتها تزيد اربع مرات على مساحة اوربا . وعندما وصل « كريستوف كولمبس » الى جزر الانتيل بامريكا الوسطى ، ظن انه وصل الى الهند . ولفترة طويلة كانوا يطلقون اسم الهند الغربية على تلك الاراضي المكتشفة . اما الذي أعطى اسمه لامريكا فهو بحار آخر اسمه « اميرجو فيسبوتشي » وكان المفروض ان تسمى هذه القارة الجديدة باسم « كريستوفى » او « كولومبيا » ، ولكن الحظ شاء ان يتداول الناس اسم « اميرجو » ، فصارت القارة الجديدة تعرف باسم أمريكا .